

# Sujecciones de Género

¿Norma jerárquica o ley igualitaria?



*Dra. Rita Segato*  
*Curriculum vitae*



Centro de Estudios de Género  
Juan Manuel # 130, Guadalajara, Jalisco. Teléfono: (33) 36 13 26 03  
Correo: coordgenero@csh.udg.mx



**CENTRO DE ESTUDIOS DE GÉNERO**  
**UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA**



*Este programa es público y queda prohibido su uso con fines partidistas o de promoción personal*

# *Dra. Rita Segato*

## *Curriculum vitae*

Rita Laura Segato es Master y PhD en Antropología Social por la Queen's University of Belfast, Irlanda del Norte, Reino Unido de Gran Bretaña (1977-1984).

Profesora del Departamento de Antropología y de la Cátedra UNESCO de bioética de la Universidad de Brasilia.

Investigadora de nivel máximo del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas de Brasil – CNPq, y Directora del grupo de investigación “Antropología y Derechos Humanos”.

Directora del Subproyecto “Las Políticas de Inclusión y el debate Jurídico” del Instituto Nacional de Ciencia y Tecnología sobre Inclusión en la Educación Superior y la Investigación – INCTI del Ministério de Ciência y Tecnología de Brasil.

Coordinadora del Proyecto de Investigación del CNPq “Un estudio de las violencias que afectan a las mujeres indígenas brasileras: tipos, contextos y estrategias de protección dentro del respeto a la pauta del derecho a la diferencia”.

Asesora de la Coordinación de Mujeres de la Fundación Nacional del Indio – FUNAI de Brasil para la realización de los Talleres de divulgación de la Ley Maria da Penha contra la violencia doméstica.

Consultora de UNICEF/Brasil sobre el tema del “infanticidio” indígena. Miembro del Directorio de la ONG brasilera AGENDE – Acciones en Género. Autora de los siguientes libros:

- *Las Estructuras Elementales de la Violencia. Ensayos sobre género entre la antropología, el psicoanálisis y los Derechos Humanos.* Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes / Prometeo 3010, 2003 (261 p.)
- *La Escritura en el cuerpo de las mujeres asesinadas en Ciudad Juárez.* México, DF: Universidad del Claustro de Sor Juana, 2006
- *MULHER NEGRA = SUJEITO DE DIREITOS e as Convenções para a Eliminação da Discriminação.* Brasilia: AGENDE-UNIFEM-DFID, 2006 (Em colaboração com Laura Ordóñez)
- *La Nación y sus Otros. Raza, Etnicidad y Diversidad Religiosa en tiempos de política de la identidad.* Buenos Aires: Prometeo, 2007
- *Religions in Transition. Mobility, Merging and Globalization in the Emergence of Contemporary Religious Adhesions.* (organizado en colaboración con Jan-Ake Alvarsson). Uppsala: Uppsala Studies in Cultural Anthropology 37, 2003
- *Santos e Daimones: O Politeísmo Afro-Brasileiro e a Tradição Arquetipal.* Brasilia: Editora da Universidade de Brasilia, 2005 (2ª. Edición)
- *Shango Cult In Recife, Brazil* (en colaboración con José Jorge de Carvalho). Caracas: Fundef/Conac/OAS, 1992.
- *El Culto Xangô de Recife* (en colaboración con José Jorge de Carvalho). Caracas: Centro para la Cultura Popular Tradicional/ CONAC/ OEA, 1987.

Y de numerosos artículos publicados en revistas periódicas y obras colectivas del Brasil y del exterior.

Ha sido investigadora visitante en el Departamento de Antropología Social de la City University of New York (octubre a diciembre de 1992); en el Depto. de Antropología de Rice University, Houston, (septiembre de 1994 a julio de 1995); en el Institute for the Research in the Humanities de la Universidad de Wisconsin en Madison (febrero a mayo de 1999), y profesora visitante en el Institute of Latin American Studies de la Universidad de Florida en Gainesville (agosto de 1995 a junio de 1996).

También fue académica visitante en la École de Hautes Études en Sciences Sociales de Paris (noviembre y diciembre de 2003) y profesora de cursos de postgrado en la Universidad de Buenos Aires, en la Universidad Nacional de Quilmes y en el Instituto de Altos Estudios Sociales de la Universidad Nacional de San Martín, en Argentina (entre 2001 e 2008).

En el campo de los Derechos Humanos, creó y dirigió en la penitenciaría de Brasilia, entre 1999 y 2001, el Proyecto “Habla preso: el Derecho Humano a la palabra en la cárcel”, luego también adaptado a las cárceles de la Provincia de Buenos Aires.

Fue co-autora (en colaboración con José Jorge de Carvalho) de la primera propuesta de reserva de cupos (cuotas) para estudiantes negros e indígenas en la educación superior pública brasilera (presentada por primera vez en la Universidad de Brasilia en 1999 e implantada en 2004), y elaboró, para la Fundación Nacional del Indio, en colaboración con 41 mujeres indígenas de Brasil, una Propuesta de Políticas Públicas y Acciones Afirmativas para Mujeres Indígenas (2002)